

Morgen, Kinder, wird's was geben

1. Morgen, Kin-der, wird's was ge- ben, mor-gen wer-den wir uns freun!
5
Welchein Ju-bel, welch ein Le-ben wird in un-serm Hau-se sein!
5
Ein-mal wer-den wir noch wach, hei-ßa, dann ist Weih-nachts- tag!

The musical score consists of three staves. The top staff is for the voice, the middle staff is for the piano (right hand), and the bottom staff is for the piano (left hand/bass). The key signature is B-flat major (two flats). The time signature is common time (indicated by '4'). The vocal line starts with a half note 'F', followed by eighth notes 'B' and 'F', then eighth notes 'B' and 'C⁷', then eighth notes 'F' and 'C', then eighth notes 'd' and 'g⁷', and finally a half note 'C'. The piano accompaniment features eighth-note chords and bass notes. The lyrics are integrated into the vocal line, with some words appearing below the staff. Measure numbers '5' and '1' are marked below the staff.

2. Wie wird dann die Stube glänzen von der großen Lichterzahl, schöner als bei frohen Tänzen ein geputzter Kronensaal! Wißt ihr noch vom vor'gen Jahr, wie's am Heil'gen Abend war?

3. Wißt ihr noch mein Reiterpferdchen, Malchens nette Schäferin? Jettchens Küche mit dem Herdchen und dem blankgeputzten Zinn? Heinrichs bunten Harlekin mit der gelben Violin?

4. Wißt ihr noch den großen Wagen und die schöne Jagd von Blei? Unsre Kleiderchen zum Tragen und die viele Näscherei? Meinen fleiß'gen Sägemann mit der Kugel unten dran?

5. Welch ein schöner Tag ist morgen! Neue Freuden hoffen wir. Unsre guten Eltern sorgen lange, lange schon dafür. O gewiß, wer sie nicht ehrt, ist der ganzen Lust nicht wert.